

NEUHEITEN

☆☆☆☆ VOLL DANEBEN ★☆☆★ NA JA ★☆☆★ PASSABEL ★★★★★ GUT ★★★★★ MEISTERHAFT



FESTIVAL

MONTREUX JAZZFESTIVAL

4. bis 19. Juli

Erstaunlich viele Namen treten am Jazzfestival Montreux zum ersten Mal in der Schweiz auf. Etwa die Country-Sängerin K. D. Lang, Les Raconteurs (die Band von Jack White), die Newcomerin Adele oder die Jazzsängerin Melody Gardot. Mit Hercules & Love Affair macht die gefragteste Band des Jahres den Auftakt. Das schrille Grüppchen um den New Yorker DJ Andrew Butler garniert seinen Mix aus Euro-Trash und Detroit-House mit der Stimme des androgynen Sängers Antony Hegarty. Leider ist Antony in Montreux nicht dabei, aber trotzdem: Kult. (CH) ★★★★★

VOLKSKULTURFEST OBWALD

Giswil, 4. bis 6. Juli

Polenta, Ascona, Maggia – das Tessin kennen wir gut. Nur seine Musik nicht. Am Volksmusik-Festival Obwald gibt es Nachhilfeunterricht. Man hört die schlichten Melodien der typischen Lieder aus der Schweizer Sonnenstube und die Piva, den aus Norditalien importierten Dudelsack. Daneben wird in Obwalden aber auch gezipft und gejuizt, wie es die Inner-schweizer gewohnt sind. Etwa mit Ruedi Rymanns Töchtern Silvia und Annemarie, die mit der Obwaldner Huismusig jodeln. Oder mit der Gruppe Siidhang – Volksmusik mit leichtem Sonnenstich. (CH) ★★★★★

KUNST

«LADIES ONLY!»

Kunstmuseum St. Gallen, bis 9. 11.

Das Konzept der Ausstellung ist einfach: Kunst von Frauen, deren Motiv auch Frauen sind. Das mag etwas an die Zeit frühfeministischer Postulate erinnern, funktioniert aber als Ausstellung erstaunlich gut. Dank der Sammlung des Museums sind Künstlerinnen vom 17. Jh. bis heute vertreten. So kann man anhand der Bilder von Angelika Kauffmann bis zu den Installationen von Manon oder Sylvie Fleury sehen, dass der weibliche Blick auf das Weibliche schon immer erfrischend undogmatisch war und humorvoll mit männlichen Rollenzuweisungen spielte. (ES) ★★★★★

CD

FOXBORO HOT TUBS

«Stop Drop and Roll!!!» (Warner)

Getarnt als Foxboro Hot Tubs, wildert die US-Punk-Band Green Day im Garage-Rock und Bubblegum-Pop der Sechzigerjahre. Die vielen Who-, Kinks- und Stooges-Echos machen Spass. (TF) ★★☆☆

MARTIN HAUZENBERGER

«Früecher Hütt Gäng» (Zynglogge)

Wie weitsichtig die Berner Liedermacher der Siebziger waren, zeigt die Doppel-CD von Martin Hauenberger mit neuen und alten Mundartsongs. Schon 1975 schrieb der Chansonnier den «Mitroucher» – einen prophetischen Protestsong gegen das Passivrauchen. (CH) ★★★★★

FILM

«INTERVIEW»

von Steve Buscemi

Der beste Film der Berlinale 2007: Nach einer Vorlage des ermordeten Holländers Theo van Gogh liefern sich Steve Buscemi (als eitler Journalist) und Sienna Miller (als Starlet) ein herrliches Katz-und-Maus-Spiel. Offen bleibt, wer am Ende die Katze ist. (ML) ★★★★★

«RUSALKA - MERMAID»

von Anna Melikian

Die zauberhafte Amélie, pardon Alisa erfüllt Wünsche – und lässt das Kinopublikum mitträumen. Ein russischer Film, der auch von der kleinen Meerjungfrau Masha Shalaeva in der Hauptrolle lebt. (ML) ★★★★★

SHORTCUT

Nicht
in WLiebhaber
Préludes

Den Brest
es hingege
Sie wollen
Herz in Se
den. Wozu
forensisch
auszufind
nist tatsäch
gestorben
einer wen
Krankheit
zidose, bei
Schleim in
Chopins
geht das